



人生若只如初见

◇华如月(公管学院)

我该如何形容你呢?我的建大。初见你,我很幸福。

是高中三年的期许。想起曾在高考军令状上信誓旦旦写下“西安建筑科技大学”八个字,无数次的心向往之,建大始终是我坚定且执着的选择。我所幻想的如今正如画卷般在眼前舒展开来。坐在学府城的教室,恍惚间好像看到当年为圆大学梦而奋斗的自己,你辛苦了但你做到了。

是宿舍四人的遇见。当我们同住在一间屋檐下,我想,这便是妙不可言的缘分。一句句问候、一次次团建、一声声笑语以及未来四年一起相处的大学时光,桩桩件件都组成了专属于我们的F4。我不知道未来的路我们怎么走,那就把握当下、只争朝夕,让友谊之花盛开在建大校园。

是军训的坚持。从动员大会到结业典礼,我们身着迷彩服,在汗水中领略军人之姿,有教官认真教学,也有辅导员耐心陪伴,属

于2024届的军训转瞬即逝。回想九月,四营全体合唱第一的歌声仍萦绕耳边,公共管理学院各项比赛名列前茅的场景仍历历在目,这是我们最青春靓丽的18岁初秋,也是初入大学最好的见面礼。

是学生组织的奇遇。一直坚持的志愿活动,念念不忘在大学有了回响,我顺利经过笔试试试进入校青协大家庭,这是一个全新的开始,遇见了一群充满志愿精神的伙伴们。未来,将在志愿活动中提升能力、充实自己,心怀热爱便会所向披靡,让我无比期待这趟包含爱与奉献的旅程。

是趣味运动的团结。院级趣味运动会如火如荼进行,以班级为单位,不仅能提高个人的身体素质,还能增强团体的凝聚力和自信心。比赛中,奔跑的身影、呐喊的呼声,青春的气息迎面而来。我们之间虽然只组班三个月,但未来的日子还将在一起努力奋斗,共同书写大学新篇章。

是全新生活的体验。渐渐地,从一开始的新奇生疏,逐渐转变为现在的熟练掌握,我们好像慢慢进入“大学思维”。新的作息、新的生活方式、新的社交圈子,草堂校园里所有事物,无不提醒我,我已经成为一名建大学生。我遇见了认真负责的老师、乐于助人的学长学姐和关心友爱的同学,这些全都是我期待中大学的模样。

纳兰性德写下《木兰花·拟古决绝词柬友》中一句“人生若只如初见,何事秋风悲画扇”,我们与建大正处在初次相遇的美好时刻,草堂校园里一草一木一砖一瓦,仿佛也充满生机活力。抬头间,草堂烟雾弥漫山间;低头间,苔痕阶绿映入眼帘。在建大,我们一起去往前走,向着未来大步走。

我该这么形容你,我的建大。你是我梦的伊始,见证我的青春时代,一路敢闯敢拼,一路放声歌唱。这就是我们的初见。我是建大人!



张磊/摄

坐上从长沙到西安的列车,跨越两省,挣脱了夏末的余热,奔赴初秋的灿烂金黄,我来到了建大校园。

像个断线的风筝,我走在学校路上,抱着刚领到的军训服,彷徨且不知所措。

父母离开学校时告诉我,不要哭,要坚强一点儿。可等我再次回头看向他们时,他们却擦拭着红了的眼眶,向我告别。此刻,我似乎懂得了曾经从未真正学会的一课——分别。

脱离父母的陪伴和庇护,似欲振翅翱翔的雏鸟。我就这样踏上了新的人生旅程,带着忐忑不安的心。

漫步建大,秦岭山脉铺满蓝天,让天空变成森林,秦汉建筑风格的教学楼在阳光的照射下熠熠生辉,使我仿佛窥探到了历史尘埃下的文脉和传承……走在树木葱郁的路上,鸟雀跳动身姿,露出飞翔的背影,花叶繁茂,给学校点上一抹清新的色彩。大学的校园好似一幅浓妆艳抹的动态画卷,让我内心的忐忑渐渐变成期待。

军训编织了青春的记忆,骄阳似火,照得我们黑得发亮,不过亮不过我们笑得更灿烂的脸庞。我们在练匍匐前进的时候不顾面子地打滚,在合唱比赛时扯着嗓子喊口号,跟随晚风骑着自行车乱逛……建大很美,我想,那是因为有我们!

我向前走,不怕任何困难。因为,我中暑了,有陌生同学给我送药,新朋友会给我带饭……因为,虽然今年中秋是第一次在外省度过,可是有陪我聊天、陪我吃饭的伙伴,有送我零食的室友……短短时光,我不仅领会了建大的魅力,还感受到了西安这座城市带来的温暖生机……

还记得,那天合唱比赛获得第一名的尖叫和欢呼,大家分享感动,沉浸在获胜的喜悦中,满天星汇聚成一团火焰,让我热泪盈眶。

还记得,晚训结束的一个夜晚,微风吹起我们的头发,我们悠悠哉哉,躺在操场草坪上听学长学姐们唱着歌,待腻了,就在操场上狂奔,手拉着手,不顾面子地大笑,路灯把我们的脸照得一闪一闪,像是最美的星星……

那时的我好像体会到了独属于大学的、独一无二的青春气息。

万物都在我的头上流淌,但我仍会感到迷茫:和高中中的模式完全不同的大学课堂、社团活动的参与与否、是睡个懒觉还是看书……

我不知道该怎么面对迎面而来的盛大的世界和生活,但,当我走在去往图书馆的路上,抬头,看见山雾在向我招手,阳光明媚,鸭学长们排队从我身边经过,我想起张晓风的一句话:“树在,山在,大地在,岁月在,我在,你还要怎样更好的世界?”

我深知大学的四年的路不会比过去更笔直,但是我已放下畏惧。我要去犯错、去跌倒、去胜利……

不论大学的未来道路春寒料峭、巍巍险关,也定独倚长剑凌清秋,待万里星河来贺。我应以赤子之诚,演绎青春之姿,放眼世界,大胆向前,康庄之道,就在前方。

你好,建大

◇刘敏(公管学院)

诗意的青春画卷

◇范泉灵(信控学院)



张磊/摄

浓夏日长,楼台倒影入池塘。花香四溢,似在讲述着甜蜜而神秘的故事,那芬芳如同无形的丝线,缠绕着每一个过往的人。蜿蜒的小径,如灵动的丝带,引领我去探寻未知的奇妙世界,恰似“曲径通幽处,禅房花木深”。每一步踏在小径上,都仿佛是在与自然对话,与历史交流。

怀揣着璀璨梦想与无尽憧憬,我踏入了建大。那一瞬间,仿佛步入了一个空灵的梦幻之境。暖阳如金色的轻纱,温柔地透过树叶的缝隙洒下,在地面编织出一片如梦如泡影般的斑驳光影,似灵动的音符在轻盈地跳跃。古老的建筑宛如岁月沉淀的智者,沉默而庄重,与充满现代气息的设施完美融合,似在低吟着建大的历史传承与创新活力,如同一首悠扬的岁月之歌。

建大的校门,犹如一座璀璨的知识灯塔,坚定地为我指引前行的方向。校园里,绿树繁茂如绿色的云海,微风吹过,树叶沙沙作响,仿佛在吟诵着古老的诗篇。“绿树阴

图书馆高大庄严,如知识的圣殿。那巨大的玻璃幕墙在阳光下闪烁着智慧的光芒,仿佛是一座通往知识宝藏的神秘大门。里面的书籍浩如烟海,每一本都像神秘的钥匙,等待着开启智慧之门。当你轻轻翻开一本书,那纸张的触感和淡淡的墨香,仿佛能带你穿越时空,与古往今来的智者对话。

错落有致的教学楼,有的古朴典雅,有着精美的雕花和岁月的痕迹;有的现代时尚,充满了科技感和创新的活力。教室里传出阵阵讲课声,犹如美妙的乐章,奏响知识

的旋律。那声音在空气中回荡,仿佛是知识的精灵在欢快地舞蹈。

建大,是一个充满诗意与活力的地方。操场上,同学们如活力四射的小鹿,尽情挥洒青春的汗水。社团活动丰富多彩,如璀璨星空,令人目不暇接。教授们学富五车,他们的渊博学识如璀璨星辰,照亮我求知的道路;亲切的教诲如温暖阳光,轻抚我渴望知识的心田。来自五湖四海的同学们,带着不同的梦想和故事相聚于此,共同书写青春的壮丽篇章。

对于大学生活,我有着清晰的规划。努力学习专业知识,如勤奋的小蜜蜂般汲取知识的养分;积极参加学术活动,像勇敢的探险家拓宽视野;沉浸在图书馆的书海,提升综合素质;加入社团组织,像无畏的战士锻炼领导能力和团队协作精神;参加社会实践,如敏锐的观察者了解社会需求,为未来做好准备。

对未来,我充满憧憬。渴望在建大结交志同道合的挚友,一起成长进步。毕业后,凭借所学为社会贡献力量,实现人生价值。我坚信,在建大这片诗意的土地上,青春梦想定会如诗般绚丽绽放。

建大,是我梦想起航的地方。在这里,我将以青春的热情和汗水,描绘属于自己的精彩画卷。让我们在建大的熏陶下,追逐青春梦想,让它如诗般美丽动人。

雁塔书声起,建大梦已归

◇李金媛(建筑学院)

悠悠雁塔,巍巍建大,隋唐旧地,长安城址。“慈恩塔下题名处,十七人中最少年”,这是恣肆落墨的书生意气;“春风得意马蹄疾,一日看尽长安花”,这是牵缰立马的大有可为。

第一次踏入西安建筑科技大学雁塔校区的大门,我心中涌动着对未知的好奇和对园林艺术的热爱。这里古木参天,绿意盎然,每一片叶子都在诉说着岁月的故事,每一块石头都承载着历史的重量。作为风景园林专业的学生,我怀揣着对自然之美的向往,在此开启了我的梦想之旅。

我的大学初印象,是古韵与今风的融合。雁塔校区的建筑古朴典雅,散发着古都西安的魅力,同时又充满现代教育的创新活力。我仿佛看到了一座座园林既在历史长

河中流淌,又在现代舞台上焕发新生。我将学习如何融合传统园林艺术与现代设计理念,创造出古典与现代交织的园林空间。

踏进校园,我被这里的自然之美深深吸引。绿树成荫,花草丛生,生机盎然。鸟儿的歌唱、泥土的芬芳、风的轻抚,都让我感受到大自然的魔力。我将与自然为伴,与园林为友,亲手创造出美丽的园林空间。

对于大学生活,我有明确的规划。我将深入学习风景园林的专业知识,掌握园林设计的基本技能。同时,我会参加园林设计大赛、实地考察等活动,提升实践能力和创新思维。此外,我还会涉猎生态学、植物学等领域,拓宽视野,丰富设计灵感。

我对未来充满期待。大学生活不仅是

学习,更是自我挑战与超越的过程。我期待通过努力和探索,实现我的梦想,成为一名优秀的园林设计师。我相信,只要坚持不懈,就能迎接未来的挑战,实现自我超越。

在雁塔校区,我将开始大学生活,这将是充满挑战与机遇的旅程。我将带着对园林艺术的热爱和对自然之美的向往,筑梦启航。雁塔的晨钟将激励我前行,每一次敲响都是对青春的呼唤,对未来的期许。

在这里,我将与知识为伴,与梦想同行,开启人生新篇章。我将用双手创造美丽的园林空间,让走进它们的人都能感受到自然之美,实现心灵之约。我们将共同成长,共同辉煌。

桃李不言满庭芳,弦歌百年今又始。让我们一起仰望星空,触摸繁星,携手共赴未来之光!

大学初印象

