



西安建大高质量服务“一带一路”美好人居环境建设

新华网西安11月12日电(记者 许祖华)西安建筑科技大学积极响应“一带一路”倡议,充分发挥“建筑科技”学科和人才优势,积极推动共建“一带一路”国家建筑类大学交流合作,加强建筑科技联合攻关,推进人才联合培养,高质量服务“一带一路”美好人居环境建设。

前不久,西安建筑科技大学以“共筑人类美好家园”为主题,举办了首届丝路国际建筑科技大会,成立由23个国家45所高校组成的“丝路国际建筑科技大学联盟”。近年来,学校累计承办丝绸之路国际产学研用合作研讨会等“一带一路”科技创新和文化交流国际学术会议20余次,牵头组建了“城市非传统水资源开发利用国际科技合作基地”等3个国际合作平台,为共建“一带一路”国家建筑类高校的学术交流、人才培养、科技创新提供了平台。

学校结合我国西北地区与中亚国家环境气候、资源禀赋相近等特点,聚焦丝路沿线城镇化建



学校与乌兹别克斯坦撒马尔罕国立大学签署共建绿色建筑“一带一路”联合实验室备忘录。

设发展、经济绿色低碳转型和城乡历史文化保护等重大问题,不断加强建筑科技关键共性技术攻关。与莫斯科国立建筑大学、乌兹别克斯坦撒马尔罕国立大学等高校、单位共同组建“一带一路”绿色建筑联合实验室,共同开展建筑光伏一体化、水资源收集和再生利用等先进绿色技术、产品的研究和推广,推动建筑业向清洁低碳转型。

学校持续扩大共建“一带一路”国家留学生培养规模,在提升对“中国建造”“中国智造”等行业和学术标准学习能力的同时,不断强化国际学生对国情文化

的认知理解,促进民间友好交流。积极探索校企合作新模式,与中建国际等20余家企业共建校企合作基地,为企业海外发展提供国际人才保障。

近年来,学校加快“走出去”步伐,与中国路桥工程有限责任公司、中国电建集团等单位密切合作,深度参与塔吉克斯坦、印度尼西亚等10多个共建“一带一路”国家的重大基础设施工程项目,有力地促进了共建“一带一路”国家经济和社会发展,提升了我国建筑科技的国际影响力,让中国更多建筑技术和标准走出国门。



编者按 “师者,所以传道受业解惑也。”教师是中华师道的传承者、新时代立德树人的践行者,传播知识、传播思想、传播真理,使命光荣,职责神圣。为进一步展示我校优秀教师风采,本报联合教务处刊发2021—2022学年学校“优秀主讲教师奖”获得者教学感言,以飨读者。

桃李不言,下自成蹊

◇樊瑛

时光荏苒,转眼间我已经在建大耕耘了二十多年。从坚定地选择了教书育人的道路至今,风雨兼程,砥砺前行,一路走来,酸甜苦辣萦绕心间,每每回望,百感交集。从入职伊始的忐忑不安,到初为人师的意气风发,再经过多年打磨至回归平淡,我真切体会到唯有真诚笃实方能感召人心。

作为一名大学教师,不但要有扎实的专业素养,还必须具备丰富的知识积累。我时常暗自汗颜自身知识储备过于单一,在课余时间尽量挤出时间进行多方位“充电”。我坚信勤能补拙,也深知“台上一分钟,台下十年功”的道理。教学的同时,我坚持不断学习,积累专业知识,了解专业发展前沿,积极参加各种教学、科研培训,尝试申报、参与或主持各类教改、科研项目,投身课程建设、教材建设,力所能及地发表论文、编写教材。教学之余,我常常与学生分享学习经验、方法,以身作则,引导学生树立严谨的治学态度。

语言的教学不同于其他学科,除了英语听说读写译等能力之外,大学英语课程还承载了为学生打开通往世界之门的任务。我的英语教育理念是在教学中渗透中华优秀传统文化,使其以英语的形式在学生的知识海洋中再现,这样可以有效提高日后学生进行跨文化交流的质量。除了专业知识外,我尽力帮助学生拓宽视野,通过将古今中外的文化、历史、人物进行对比和思考,提升学生参与课堂的兴趣,让学生树立正确的世界观、人生观和价值观,建立强大的民族文化自信。

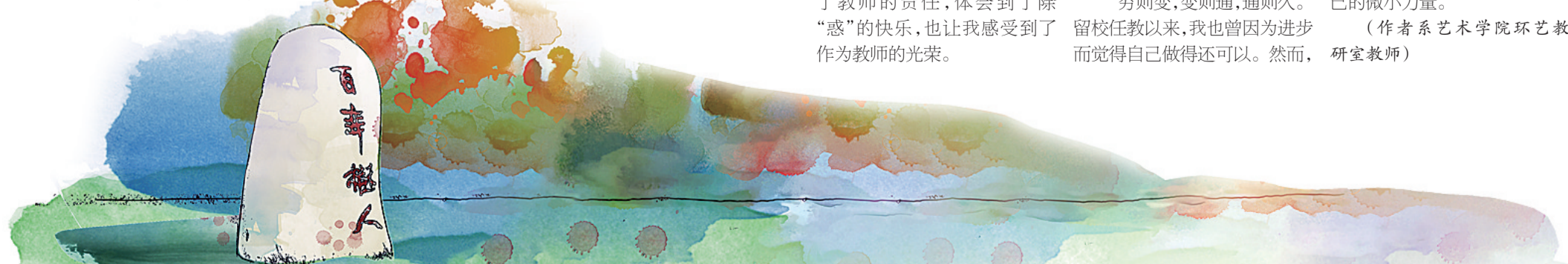
在当前大数据时代,飞速进步的技术无处不

在,我常常思考如何打破故步自封、停滞不前的教学方式和方法,通过对国内先进的教学案例进行分析研究,学习了各种教学平台的使用,先后利用雨课堂、超星平台、U校园、ITEST等软件开展混合式教学,让技术赋能英语教学,让学生在线上线下多方位获得内容丰富、形式多样的学习体验。

“师者,所以传道受业解惑也。”除了用知识、技术“吸引”学生外,更需要以“情”打动学生。习近平总书记勉励广大教师做“四有”好老师,教师的爱与包容是师生彼此敞开心扉的基础。爱是尊重、理解、一视同仁。我常对学生说:“在英语学习的道路上,你们从来不是一个人,有我一路与你们同行。”课前课后,我时常在班级群里推送文章,批改作业时给学生提出个性化的建议,认可学生的任何“闪光点”,鼓励他们发挥自身的优势,取得更多的收获。对于学生的需求,从指导创新创业活动、竞赛辅导,到撰写推荐信、论文翻译,再到谈理想、谈人生,我从不推诿。虽然有时也会有疲惫,但正如陶行知先生所说“捧着一颗心来,不带半根草去”,默默奉献,心中充满向往和希冀,等待着桃李芬芳怀伟志、英才荟萃兴中华,这便是一位教师的赤子之心。

桃李不言,下自成蹊。甘于平凡、心中有爱,用真情、真心、真诚对待学生、对待工作,找到坚持的方向,剩下的只需等待花开结果。我相信,在不远的将来,这些栋梁之材经历霜雪的洗礼以及时间的磨砺,必将脱颖而出,承担重任,为实现中华民族伟大复兴贡献力量。

(作者系文学院大学英语第一教学部教师)



推开实验室的门,一位戴着护目镜、身穿白大褂的女生正娴熟地操作着面前的原子吸收光谱仪。她一边快速进样,一边紧盯数据,叮嘱着实验搭档记录浓度变化。测完了所有样品,她抬起头,嘴角扬起了微笑——“终于成功了!”

她就是2022—2023学年优秀学生标兵、化学与化工学院应用化学专业1902班的刘盼。

“其实我高中化学不太好,误打误撞地选择了这个专业后很迷茫,不确定自己是不是喜欢化学这个专业,更不确定自己能不能学好它。”刘盼低头回忆着,似乎从她神情中能感受到当时的焦灼。须臾间,她又缓缓抬起头,眼神愈发坚定起来:“好在当时的我并没有放弃,而是选择认真做好每一件事,用心去感受化学,尽力地在这门学科中探索物质内部结构的乐趣。”

“我也曾经不断地反问自己,我的选择对吗?我内心的‘真北’到底是什么?经过不断地探索学习,化学其实真的很美。”自此,刘盼爱上了化学,这份热爱也激起了她对化学学习的热情。她在化学学术的道路上不断探索,并努力让自己成为一名合格的化学人。

“坚持”是刘盼攀上顶峰的一大法宝。她认为,成功的道路充满艰难险阻,当你快坚持不住的时候,困难也快坚持不住了,咬紧牙关,绝不放弃,你和成功往往就会邂逅在“再坚持一会儿”的地方。

“分秒必争”是刘盼成功的必杀技。早六

点半到晚十一点半,周一到周日,刘盼每天的生活都安排得十分紧凑。她在这份“紧凑”中享受着充实,有条不紊地梳理着知识框架,吃透每一个知识点。刘盼说:“学习的过程也是总结的过程,每周小总结,每月大总结,多运用思维导图来辅助自己对知识的理解。学习过程中,仔细搭建知识框架,认真梳理知识点,往往会达到事半功倍的效果。”

“勤思善学”是刘盼的好习惯。当我们向刘盼请教学习经验时,刘盼毫不吝惜地分享了许多实用而新颖的工作学习方法。讲到“四象限法则”时,她一边在桌上画着“十”字,一边耐心地和我们解释。刘盼不仅具有超强的学习能力,她的管理能力也受到同学们的认可。有位同学这样评价刘盼:“在参加创新创业竞赛期间,作为项目的负责人的她经常组织我们开组会,我们一起交流观点、答疑解惑,最后拟定出一份大家都满意的实验方案。”

刘盼的探索之路并未止步于此,对她来说,“日有精尽”仿佛只是日常的习惯。采访结束,她一边和我们说着再见,转身又步入了实验室,留给我们无尽的深思与感慨……

刘盼:踔厉奋发,书写无悔青春

◇学生记者 李沛楠



争做“四有”好老师

◇张淑艳

三尺讲台,数载春秋,初心不改少年志,热爱更增荣与情。

十八年前,因为“制图”这门最爱的大学课程而选择了制图教师这个职业,从站在讲台上忐忑不安到自如表达,十八个勤奋无悔的日月春秋,我已经深深爱上教师这个身份并为之自豪。

爱岗爱生是教师的根本也是快乐的源泉。每次踏进教室看见一张张青春求知的脸庞,心中不由生出一份责任感。源于对这份事业与对学生的喜爱,我不敢有丝毫懈怠。点播一粒、收获一穗,勤

播一生、收获永恒。“亲其师,信其道”,投之以爱,报之以信任。我坚信爱是相互的,教师可以化作春雨,润物无声。我们不单单是教书匠,更要有自己的理想信念,并将这份理想信念与中华民族伟大复兴的中国梦相结合,去影响学生,在情感、态度、价值观上对学生进行引导与鼓励。

教学方法与授课技能是教与学的关键,需要教师用心体会并在长期的实践中提高。三年抗疫共克时艰,网课对我们来说是艰难的挑战,尤其对于第一学期的投影理论

课来说,如何隔着屏幕让学生理解是一大难题,也是一个契机,让我重新审视曾经的教学方法与手段,破旧立新,力求完美。

在教学过程中,同事是我们的灵感缪斯,一个团结的集体,相互学习、共同努力去建设好一门课程。督导老先生们就是灯塔,在我们偏航时适时给予正确的方向。

时不我待,争做“四有”好老师、四个“引路人”,我们一直在努力。

(作者系理学院工程与计算机图学教研室教师)

荧烛末光增辉日月

◇韦娜

自2010年留校至今已有13年。13年来,我由一个毫无教书经验的毕业生,成为今天的“优秀主讲教师”,心中特别激动、高兴,颇多感慨。

“人非生而知之者,孰能无惑?”在教学这条道路上,我也曾是“惑”乱不断。“如何把控课堂?”“如何突出重点?”这些问题都曾横在我的面前。所幸,我的老师、前辈们为我树立了榜样,让我能从容除“惑”,从一个教师学生成长为职业教师,从一个助教教师成为独立授课教师。从他们的身上,我看到了教师的责任,体会到了除了“惑”的快乐,也让我感受到了作为教师的光荣。

“师者,所以传道受业解惑也。”十多年来,我常常思索如何能真正地传好道授好业解好惑。我也曾对学生说:“假如时光倒流,我和你们同岁,你们中间许多人都比我优秀,我之所以现在能站在讲台上,一个重要原因就是经过时间的洗礼,身上有知识的积累和岁月的沉淀。”因此,为了教好这些包括“比我优秀”的学生,我不断学习新知识、反思教育教学方法、提升教学技能。在此过程中,我也深深体会到“教师”二字的含义。

“穷则变,变则通,通则久。”留校任教以来,我也曾因为进步而觉得自己做得还可以。然而,

当我看到学生在变化,当我听了教学名师们的报告,当我接触到课程的“两性一度”、课程思政、由“教学”向“教育教学”转变的理念时,我就感觉到自己“穷”了。于是,我就开始思“变”,思索如何“通”,如何提升课程质量,如何针对具有不同特点的学生来教,以求把课讲好、把人育好。

“尘雾之微补益山海,荧烛末光增辉日月”。身处伟大时代,从事高尚事业,我会坚定地做一名“四有”好老师,做好自己的本职工作,为培养社会主义事业建设者和接班人贡献自己的微小力量。

(作者系艺术学院环艺教研室教师)